



Положение
53 Грантовый Международный конкурс
«ЗОЛОТЫЕ РОССЫПИ ТАЛАНТОВ»
г. Камышин
Волгоградская область
12 ноября 2023г

Центр Благода объявляет ГРАНТ на развитие талантов 100 000 рублей!

ЛУЧШЕЕ УЧРЕЖДЕНИЕ получит ГРАНТ в размере 50 000 рублей и сертификат на пошив тренировочных костюмов

❖ Эксклюзивные награды, разработанные специально для этого проекта.

❖ Высшее признание «ЗОЛОТОЙ ПЕГАС»
Получившему звание «ЗОЛОТОЙ ПЕГАС» вручается Диплом, КУБОК и ГРАНТ 20 000 рублей

❖ Лучший педагог конкурса получает: кубок, диплом, ГРАНТ 30 000 рублей, размещение на нашем сайте в разделе доска почета, приглашение в качестве члена жюри

❖ Его коллектив получает звание «ЛУЧШИЙ КОЛЛЕКТИВ КОНКУРСА» Сертификат 30% скидки на участие в одной номинации в одном из конкурсов, проводимых Благодой, на выбор.

❖ Лауреаты I, II, III степени получают медали

❖ Гран-При присуждается в каждой номинации и возрастной категории. Призёры Гран-При получают кубок.

❖ Благодарственные письма и подарки

получают педагоги, чьи участники стали призёрами Гран-При

❖ Все участники, получившие Гран-При награждаются Сертификатом 20% скидки на участие в одной номинации в одном из конкурсов, проводимых Благодой, на выбор.

❖ Прямая трансляция в ВК

❖ Приз зрительских симпатий.

❖ Для иногородних коллективов организован трансфер, проживание, экскурсии (см.Приложение 1)



1. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Дата проведения: 12 ноября 2023г.

Место проведения: Волгоградская область, г. Камышин, ул. Ленина, 17, ДК «Текстильщик»

Приём заявок открыт до 5 ноября 2023 г. на нашем сайте www.blagoda34.ru

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

АНО Культурно-просветительский центр «Золотые Россыпи Талантов» г. Волгоград

Центр реализации творческих проектов «БлагоДа» г. Волгоград

При поддержке:

МБОУ ВО «Волгоградская консерватория имени П. А. Серебрякова»

Главы Камышинского муниципального района Волгоградской области

Отдела культуры Камышинского муниципального района Волгоградской области

3. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

Конкурс проводится для детских и взрослых, любительских и профессиональных коллективов и солистов.

Конкурсанты выступают в следующих возрастных категориях:

3- 4 года, 5 - 6 лет, 7- 9 лет, 10 -12 лет, 13 - 15 лет, 16 - 18 лет, 19 - 22 года, 23 - 30 лет, старше 30 лет, смешанная младшая группа (3 - 9 лет), смешанная средняя группа (10 - 15 лет), смешанная взрослая группа (16 лет и старше), смешанная категория

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Солисты, дуэты, трио, квартеты, ансамбли представляют один конкурсный номер в одной номинации.

ХОРЕОГРАФИЯ:

- Народный танец
- Народно-стилизованый танец: вид сценической народной хореографии, в основе которой заложен народный, фольклорный первоисточник с активным использованием приёмов, элементов и музыки из других видов хореографии
- Эстрадно-спортивный танец: сочетание хореографии 50% акробатики, гимнастики, трюков 50%
- Эстрадный танец
- Современный танец: контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, джаз-фанк, афро-джаз
- Уличные танцы - Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, C-Walk, Electro
- Номинация Fusion: сплав, слияние разных стилей и направлений
- Степ (чечетка)
- Танцевальное шоу
- Детский танец (возрастные группы до 9 лет)
- Современная пластика
- Историко-бытовой танец
- Танцевальное шоу: смесь стилей и направлений, идея, яркое сценическое воплощение, целостность номера, зрелищность! В этой номинации возможно использовать любые световые эффекты, вокал, цирковые трюки, речь и другие режиссёрские приёмы, помогающие добиться максимального визуального результата. Костюм выступает как дополнительный эффект в шоу!
- Эстетическая гимнастика
- Классический танец: традиционная техника исполнения
- Деми-классика, demiclassic

- классический танец – стилизация
- Дивертисмент из балета
- этнический танец
- кавказский танец
- индийский танец
- фламенко
- авторская хореография
- Танцевальный коллектив Детского сада, танцуем песню
- Номинация «Первые шаги» (участники с опытом занятия до 2 лет и возрастом не старше 7 лет)
- Фольклор (танцевальные композиции и зарисовки, танцевальные обряды и прочее)
- Тематические танцы (танцевальные композиции, посвященные различным праздникам или памятным событиям)
- Экспериментальная хореография Experimental dance
- Восточный танец bellydance
- Бальный танец
- спортивно-бальный танец
- формейшен
- Оригинальный жанр (связанный с хореографией), фэнтези
- Мажоретки
- Чирлидинг
- Авторская работа
- Театр танца
- Спектакль балета (высылается видео полной версии)

Если в Положении конкурса нет вашей номинации, Вы можете при заполнении заявки указать нужную номинацию в поле Комментарий.

Критерии оценки:

Конкурсная программа участников оценивается по следующим критериям:

- мастерство и техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

Награждение:

Гран-При, Лауреат I, II, III степени; Дипломант I, II, III степени; Диплом за участие.

Условия получения дополнительных призов:

- Лучший педагог в номинации «Народный танец» получит Диплом.

Получение максимального количества Гран-При в этой номинации в разных возрастных категориях.

- Лучший педагог в номинации «Эстрадный танец» получит Диплом.

Получение максимального количества Гран-При в этой номинации в разных возрастных категориях.

- Лучший педагог в номинации «Детский танец» получит Диплом.

Получение Гран-При в этой номинации.

- Лучший педагог в номинации «Классический танец» получит Диплом.

Получение Гран-При в этой номинации.

И так в каждой номинации

❖ **ЛУЧШИЙ ХОРЕОГРАФ КОНКУРСА** получит диплом, большой кубок.

Условие получения приза:

- Гран-При в трёх разных номинациях;
- Представить не менее трёх возрастных категорий;
- Максимальное количество участников;
- Представить разные формы: малые и ансамблевые.

ТИТУЛ «ЗОЛОТОЙ ПЕГАС» получает диплом и **БОЛЬШОЙ КУБОК**

Условие получения приза:

- три ГРАН–ПРИ в разных номинациях!

При отсутствии достойных претендентов на получение Гран-При и призовых мест, жюри имеет право их не присуждать.

ВОКАЛ:

- Академический вокал
- Эстрадный вокал
- Эстрадный вокал на иностранном языке
- Песни о России
- Романс
- Мировой хит
- Ретро хит
- Джазовый вокал
- Народный вокал
- Народно-стилизованый вокал.
- Фольклор (фольклорно-этнографические коллективы и солисты, представляющие конкурсный номер, созданный на основе фольклора, обычаев и обрядов). Допускается хронометраж 5-7 мин
- Театр песни. Допускается хронометраж 5-7 мин
- Военно-патриотическая песня
- Авторская песня
- Рок
- ВИА

Внимание! Хронометраж номера не более 4-х минут.

В вокальном творчестве солисты, дуэты, трио, квартеты, ансамбли представляют один конкурсный номер.

Критерии оценки:

- тембр и сила голоса;
- чистота интонации и качество звучания;
- уровень подготовки (сложность репертуара, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном);
- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя;
- культура и сценическое движение;
- исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность.

Внимание! На нашем конкурсе бэк-вокал запрещен!

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (академическое, народное, эстрадное направление)

Возрастные категории:

- Младший хор (5-12 лет).

- Средний хор (13-16 лет).
- Старший хор (от 17 лет).

Хором считается коллектив от 15 чел.

Критерии оценки:

- Музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- Чистота интонации, умение пользоваться певческим дыханием, дикция, качество звучания;
- Ритмический, динамический и интонационный унисоны, «чувство локтя»;
- Сложность репертуара;
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории хора;
- Общее художественное впечатление.

Участники исполняют 3 произведения, одно из которых а'capella*. Общий хронометраж не должен превышать 10 минут.

* Для младших хоров исполнение третьего произведения а'capella приветствуется, но не является обязательным условием!

Награждение вокалистов:

Гран-При, Лауреат I, II, III степени; Дипломанты I, II, III степени; Диплом за участие.

Условия получения дополнительных призов:

- Лучший педагог в номинации «Народный вокал» получит Диплом. Получение максимального количества Гран-При в этой номинации в разных возрастных категориях.
- Лучший педагог в номинации «Эстрадный вокал» получит Диплом. Получение максимального количества Гран-При в этой номинации в разных возрастных категориях.
- Лучший педагог в номинации «Джазовый вокал» получит Диплом. Получение Гран-При в этой номинации
- Лучший педагог в номинации «Фольклор» получит Диплом. Получение Гран-При в этой номинации.
- Лучший педагог в номинации академический вокал получит Диплом. Получение Гран-При в этой номинации.

❖ **ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ КОНКУРСА ПО ВОКАЛУ** получит диплом, кубок.

Условие получения ГЛАВНОГО ПРИЗА:

- Гран-При в трёх разных номинациях;
- Представить не менее трех возрастных категорий;
- Максимальное количество участников;
- Представить разные формы: малые и ансамблевые или хор.

ТИТУЛ «ЗОЛОТОЙ ПЕГАС» получает Диплом и БОЛЬШОЙ КУБОК

Условие получения приза:

- три ГРАН–ПРИ в разных номинациях!

При отсутствии достойных претендентов на получение Гран-При и призовых мест, жюри имеет право их не присуждать.

АВТОРСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ (стихи, песни, музыкальные произведения)

При подаче заявки обязательно указать точный хронометраж номера.

Критерии оценки:

- наличие сюжета и четкой композиции;
- высокое авторское мастерство;
- оригинальность идеи, формы и композиции произведения;
- соответствие содержания произведения общечеловеческим моральным ценностям;
- художественные достоинства текста, использование автором средств выразительности;
- ритм, размер, рифма, мелодичность поэтических и песенных произведений;
- оригинальность, новизна в подаче материала;
- глубина эмоционального и эстетического воздействия.

Внимание!

В номинации солисты, дуэты, трио, квартеты, ансамбли представляют один конкурсный номер. Можно заявить несколько номеров. Оплата производится за **КАЖДЫЙ** номер отдельно, согласно Положению конкурса!

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

(солисты, малые формы, ансамбли, оркестры):

- Классические инструменты (фортепиано, смычковые, духовые, ударные: соло, ансамбль, оркестр).
- Народные инструменты (струнные, баян, аккордеон, гармонь: соло, ансамбль, оркестр).
- Смешанные ансамбли и оркестры.
- Эстрадные и эстрадно-симфонические ансамбли и оркестры.
- Дополнительные номинации:
- Среди концертмейстеров
- Педагог и ученик

Внимание! При заполнении заявки обязательно **указывать направление и инструмент**. Хронометраж не более 3-х мин. Возрастная категория от 13 лет и старше исполняет разнохарактерное произведение продолжительностью не более 6 мин.

В инструментальном исполнительстве солисты, дуэты, трио, квартеты, ансамбли, оркестры представляют один конкурсный номер. Можно заявить несколько номеров.

Оплата производится за КАЖДЫЙ номер отдельно и оценивается отдельно (дополнительно диплом и награда)

Критерии оценки:

- владение инструментом;
- мастерство и техника исполнения произведения, его аранжировка;
- подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- музыкальность,
- артистизм,
- оригинальность трактовки.

Награждение:

Гран-При, Лауреат I, II, III степени; Дипломант I, II, III степени; Диплом за участие.

Условия получения дополнительных призов:

- Лучший педагог в номинации «Инструментальное исполнительство, направление народное по классу: баян, калмыцкая домбра и др. (по каждому классу отдельно)» получит Диплом.
 - Получение Гран-При в этой номинации.
- Лучший педагог в номинации «Инструментальное исполнительство направление

эстрадно по классу: саксофон и др. заявленные инструменты (по каждому классу отдельно)»

- Получение Гран-При в этой номинации.
- Лучший педагог в номинации «Инструментальное исполнительство направление джазовое по классу: саксофон
- и др. заявленные инструменты (по каждому классу отдельно)» получит Диплом.
 - Получение Гран-При в этой номинации.
- Лучший педагог в номинации «Инструментальное исполнительство направление классическое по классу: фортепьяно и др. заявленные инструменты (по каждому классу отдельно)» получит Диплом.
 - Получение Гран-При в этой номинации.

❖ **ЛУЧШИЙ ДИРИЖЕР КОНКУРСА** получит диплом, кубок.

Условие получение приза:

- Три Гран-При.
- Представить два разных направления.
- Продемонстрировать работу с разными формами (соло, ансамбль, оркестр).
- Разные возрастные категории.

ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

Внимание! В цирковом искусстве солисты, дуэты, трио, квартеты, ансамбли до 12 человек представляют **один конкурсный номер**.

Коллективы от 13 человек и больше могут представить на конкурс один или два конкурсных номера на усмотрение руководителя коллектива.

- **Цирковое и эстрадно-цирковое искусство:** акробатика, гимнастика, эквилибр, жонглирование, иллюзия, пантомима, клоунада, атлетика, дрессура, фокусы, воздушная гимнастика.
- **Художественная гимнастика с предметами:** лентами, полотнами, мячами, обручами, булавами и др.
- **Эстрадно-спортивная номинация:** хореография с элементами акробатики и гимнастики, аэробика, фитнес и др.

Критерии оценки:

- идейное решение номера;
- композиционное построение номера;
- уровень исполнительского мастерства;
- музыкальность и качество музыкального сопровождения;
- сценическая культура;
- оригинальность.

Награждение:

Гран-При, Лауреат I, II, III степени; Дипломант I, II, III степени; Диплом за участие.

❖ **ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ КОНКУРСА В НОМИНАЦИИ ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО** получит диплом, кубок.

Условие получение приза:

- Три Гран-При.

- Представить два разных направления.
- Разные возрастные категории.

МОДА И ДИЗАЙН

- ретро-коллекция;
- этно-коллекция;
- коллекция будущего;
- коллекция в стиле «модерн»;
- ноу-хау коллекция (необычное решение художника, модельера по костюмам).

Внимание!

В номинации «Мода и Дизайн» представляют один конкурсный номер. Можно заявить несколько номеров. **Оплата производится за КАЖДЫЙ номер отдельно согласно Положению конкурса!**

Номер не должен превышать 5 мин.

Критерии оценки:

- авторская оригинальность и индивидуальность дизайна;
- творческий потенциал, художественные вкус, знание моды, поиск своего стиля;
- техническая сложность работы с материалом, из которого выполнены коллекции, и цветовое решение;
- целостность композиционного образа коллекции;
- подбор музыкального оформления коллекции;
- оригинальность костюмов.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Внимание! Солисты, коллективы представляют один конкурсный номер. Продолжительность одного номера до 5 минут. **При подаче заявки обязательно указать точный хронометраж номера.**

Критерии оценки:

- актёрская выразительность, умение импровизировать, творческая свобода, актерская индивидуальность;
- работа с литературным текстом (уважение к автору литературного текста, сохранение авторского стиля и интонации);
- целостность художественного образа спектакля, наличие внятной завязки, кульминации и развязки;
- уровень творческой подготовки актёров: сценическая речь, сценическая пластика;
- подбор репертуара в соответствии с возрастом и режиссёрская работа;
- музыкальное оформление спектакля;
- оригинальность костюмов.

ТЕАТР

- Кукольный спектакль (в том числе постановки «Ожившие куклы» - куклы своими руками) - продолжительность не более 20 минут.
- Отрывок из спектакля - продолжительность не более 20 минут.
- Малые театральные формы (музыкально-драматическая, пластическая, музыкально-литературная композиция, мини-спектакль) - продолжительность до 15 минут.

При подаче заявки обязательно указать точный хронометраж номера.

Критерии оценок:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- общее художественное впечатление.

Награждение:

Гран-При, Лауреат I, II, III степени; Дипломант I, II, III степени; Диплом за участие.

Педагог получает диплом, если его коллектив получил ГРАН-ПРИ:

- Лучший педагог по художественному слову.
- Лучший педагог по литературно-музыкальной композиции.
- Лучший постановщик.
- Лучший режиссер.

❖ ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ КОНКУРСА В НОМИНАЦИИ ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО получает диплом, кубок.

Условие получение приза:

- Три Гран-При.
- Представить три разных направления.
- Разные возрастные категории.
- Наибольшее количество участников.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

(Две работы от одного участника)

Предоставленные на Конкурс работы должны логически соответствовать заданной теме. Рисунок может быть выполнен карандашами, акварелью, гуашью, пастелью, маслом и т. д. Декоративная работа может быть выполнена в любой технике: бисероплетение, тестопластика, вышивка, флористика, батик, витраж и т. д.

Критерии оценки:

- художественный и эстетический уровень;
- степень профессиональных навыков автора;
- сложность работы;
- аккуратность и качество изготовления;
- раскрываемость темы.

Награждение:

Гран-При, Лауреат I, II, III степени; Дипломант I, II, III степени; Диплом за участие.

❖ ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ В НОМИНАЦИИ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» И ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ В НОМИНАЦИИ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» получает диплом, кубок.

Условие получения приза:

1. Получение трех Гран-При в разных возрастных категориях
2. Представлены три разных техники в работах.
3. Наибольшее количество участников и представленных работ.

ТИТУЛ «ЗОЛОТОЙ ПЕГАС» получает Диплом и БОЛЬШОЙ КУБОК

Условие получения приза:

- три ГРАН–ПРИ в разных номинациях или техниках!

При отсутствии достойных претендентов на получение Гран-При и призовых мест, жюри имеет право их не присуждать.

5. НАГРАЖДЕНИЕ:

Гран-При; Лауреат I, II, III степени; Дипломанты I, II, III степени; Диплом за участие.

При отсутствии достойных претендентов на получение Гран-При и призовых мест, жюри имеет право их не присуждать.

Все награды эксклюзивные.

Центр Благода объявляет **ГРАНТ НА РАЗВИТИЕ ТАЛАНТОВ** 100 000 рублей.

- ❖ **ЛУЧШЕЕ УЧРЕЖДЕНИЕ** получит ГРАНТ в размере 50 000 руб и сертификат на пошив тренировочных костюмов

Условия получения:

- Представить все номинации
- Наибольшее количество участников и высших наград
- РЕШАЮЩИМ В СПОРНОМ ВОПРОСЕ ЗА ЗВАНИЕ БУДЕТ УЧАСТИЕ ХОРА, ОРКЕСТРА ИЛИ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ.

- ❖ **ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ** получит: диплом, кубок, ГРАНТ в размере 30 000 рублей, размещение на нашем сайте в разделе доска почета, приглашение в качестве члена жюри

Условия получения:

- Наибольшее количество участников и высших наград.
- Представить:
 - ✓ **ВОКАЛ** разные формы (соло, малые формы, ансамбль, хор), разные возрастные категории, не менее трех номинаций (пример: народный, народно-стилизированный, фольклор).
 - ✓ **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО** разные формы (соло, малые формы, ансамбль, оркестр), разные возрастные категории, не менее трех номинаций (пример: народное направление, эстрадное направление, джазовое направление).
 - ✓ **ХОРЕОГРАФИЯ** разные формы (соло, малые формы, ансамбль), разные возрастные категории, не менее трех номинаций (пример: классический танец, современный танец, театр танца).
 - ✓ **ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО** разные возрастные категории в трёх номинациях: художественное слово, литературно-музыкальная композиция, отрывок из спектакля.
 - ✓ **ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО** разные формы (соло, малые формы, ансамбль), разные возрастные категории, не менее трех номинаций (пример: воздушная акробатика, клоунада, оригинальный жанр).

- ✓ ДПИ широко представлены возрастные категории и направления (не менее 6 различных техник).

❖ **Высшее признание таланта специально разработанный приз «ЗОЛОТОЙ ПЕГАС»**
Получившему звание «ЗОЛОТОЙ ПЕГАС» вручается диплом, кубок и ГРАНТ 20 000 рублей

Условия получения:

- Продемонстрировать многогранность таланта (пример: эстрадный вокал; хореография; инструментальное исполнительство)
- Наибольшее количество Гран-при

Церемония торжественного награждения проходит в конце каждого отделения:

На сцену приглашаются участники со своими педагогами.

Награждаются:

1. Дипломанты,
2. Лауреаты,
3. Призёры Гран-При
4. Особые награды (за артистизм, титулы)
5. Звания «Лучший педагог» Приветствуется торжественная форма одежды. Идет прямая трансляция, фото, видео съемка. Фотографии размещаются на сайте в разделе: ДОСКА ПОЧЕТА и во всех соц сетях Благоды и Культурно-просветительского центра «Золотые Россыпи Талантов»
6. Подарки и сертификаты от Центра реализации творческих проектов Благода
7. Фотосессия отдельно с каждым коллективом или солистом.

Покинувшие сцену до завершения церемонии награждения лишаются полученных наград за некорректное, неуважительное отношение к зрителю, участникам и организаторам конкурса.

Правила, которые помогут сделать церемонию награждения торжественной и подарить незабываемые эмоции участникам:

1. Педагоги выходят на сцену во время награждения вместе со своими коллективами.
2. Все участники и педагоги находятся на сцене до завершения церемонии награждения, никто не уходит.
3. Педагоги следят за дисциплиной своих коллективов на протяжении конкурса и церемонии награждения. Дети соблюдают тишину.
4. За наградами коллектива выходят руководители.
5. Педагоги, не сопровождающие своих участников на конкурсе, не получают Благодарственные письма.

6. ЖЮРИ КОНКУРСА

Жюри конкурса формируется из специалистов культуры и искусства, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования, актёров, певцов, хореографов и танцоров, театральных деятелей, модельеров.

Жюри имеет право:

- вручать специальные призы педагогам за выдающиеся достижения;
- принять решение о прекращении выступления, выходящего за рамки регламента;
- жюри оценивает участников конкурса по 100 балльной системе, итоговый результат складывается из среднего количества полученных баллов и из средней величины промежуточных оценок;
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Участники, набравшие:

- до 70 баллов - дипломанты
- от 70 до 79 баллов - лауреаты третьей степени
- от 80 до 89 баллов - лауреаты второй степени
- от 90 до 99 баллов - лауреаты первой степени
- 100 баллов - получают Гран-При

7. УСЛОВИЯ ЗАПОЛНЕНИЯ ЗАЯВОК:

Заявки принимаются до 5 ноября 2023 г. на нашем сайте: www.blagoda34.ru

Указывается точный хронометраж номера, на сайт загружается фонограмма, которая подписывается как название номера в заявке!

При подаче заявки во всех номинациях, где используется музыка, обязательно указывать название произведения, композитора, автора слов. Мы обязаны оформлять каждый номер в соответствии с правилами Российского Авторского Общества.

При корректной подаче заявок счет приходит на указанную в заявке почту.

При оплате назначении платежа обязательно указывать **присвоенный номер**.

Внимательно отнеситесь к заполнению всех данных в заявке, они идут в диплом.

- Программа конкурса направляется для сверки в группу конкурса WhatsApp 6 ноября после 17:00 час.
- **ВАЖНО! Фонограммы прикрепляются сразу при подаче заявки! За два дня или на самом конкурсе фонограммы не принимаются! Полная ответственность ложится на плечи преподавателя!**
- Остановка на конкурсе из-за причины отсутствия фонограммы — это снижение оценки на два балла.
- Проверить качество фонограммы необходимо за 30 мин до начала своегоотделения (на всякий случай иметь на флеш-носителе фонограммы, подписанные так, как Вы заявили в программе)
- **Корректировки, пожелания по перестановке номеров принимаются ТОЛЬКО по электронной почте konkurs@blagoda34.ru (Устно, по телефону поправки НЕ ПРИНИМАЮТСЯ) Корректировки принимаются до 7 ноября 2023г.!**
- Окончательный вариант программы публикуется в группе конкурса WhatsApp 7 ноября после 17:00.
- **Исправления в дипломах после 7 ноября осуществляется дополнительно за вас счёт!**
- **Группа создается с целью оперативного информирования руководителей, просьба не выходить из нее до получения ссылок на итоговые статьи и фотоотчеты после конкурса.**

8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

	Очное участие	
	Первая номинация	Последующие номинации
Соло	2500 руб/номер	1000 руб/чел

Дуэт	3000 руб/номер	800 руб/чел
Трио	3600 руб/номер	800 руб/чел
Ансамбль, хор, оркестр	900 руб/чел	700 руб/чел
ДПИ и ИЗО	1500 руб /2 работы одного участника	

благодарственное письмо	300 руб.
именной диплом	300 руб.
исправление ошибок в дипломе	300 руб.
Видео номер до 7 минут*	1000 руб
Видео номер 10-15 мин спектакли*	2000 руб

*Все фото выступления, награждения и фотосессии в подарок при заказе видео.

В случае снятия участника с конкурса по причине болезни, регистрационный взнос возвращается в размере 100%. Необходимо представить справку о болезни, чек об оплате и регистрационный номер на электронную почту svet.na23@bk.ru

Оплатить необходимо не позднее 6 ноября 2023г.

9. КОНТАКТЫ:

Ген. Директор Центра реализации творческих проектов БлагоДа
Светлая Наталья Анатольевна.

тел.: 8-927-510-23-95

эл. почта: svet.na23@bk.ru

Сотрудник, ответственный за программу

эл. почта: konkurs@blagoda34.ru

По техническим вопросам подачи заявок:

тел.: 8-937-091-08-94 Елена

Наш сайт www.blagoda34.ru

ВКонтакте: <https://vk.com/blagoda34>

Сообщество https://vk.com/kpc_zrt_blagoda34

Одноклассники: <https://ok.ru/blagoda34>

Instagram: @blagoda34 <https://www.instagram.com/blagoda34>

@zrt_vlg https://www.instagram.com/zrt_vlg

YouTube: БлагоДа - территория творчества без границ!

Подписывайтесь на социальные сети, становитесь нашими друзьями!

Предложение от нашего партнера ООО «КБ-ТУР».

Добро пожаловать в Камышин!



Программа тура

1 день. Встреча группы.

Экскурсия по г.Камышин

Камышин - единственный исторический город на территории Волгоградской области. Официально их два: Камышин и Волгоград. Но областной центр (бывший Царицын, а затем Сталинград) был полностью разрушен во время Великой Отечественной войны, и вследствие этого, его исторический облик был утрачен навсегда.

Исторический центр Камышина во многом уцелел. Сохранена планировка старинных улиц. А возраст отдельных памятников истории и архитектуры насчитывает полтора века.

Предлагаем вам совершить интересную обзорную экскурсию по историческим и современным улицам Камышина. Услышать легенды и были нашего города.

Во время автобусной экскурсии вы увидите:

- Панораму города с высоты Бородинского моста;
- Старинную городскую застройку;
- Ярчайший памятник гражданской архитектуры Волгоградской области (рубеж XIX-XX) «Земский дом» – самый роскошный офис уездного земства в Российской империи; победитель областного конкурса «Жемчужина Волгоградской области 2009 года»;
- Памятник главе советского правительства Алексею Косыгину;
- Памятник Герою Советского Союза, Национальному герою России, легендарному летчику, камышанину Алексею Петровичу Маресьеву.

Отправление в гостиницу. Заселение в отель. Свободное время. Ужин

2 день. Завтрак в отеле. Трансфер на конкурс. Трансфер с конкурса на жд, автовокзал.

Стоимость тура с человека составит:

20+2	25+2	30+3	35+3	40+4
7300	6900	6600	6500	6400

В стоимость включено: проживание, услуги гида-экскурсовода, питание-завтрак и ужин, трансфер.

Заявки принимаются на эл. почту: svet.na23@bk.ru

Необходимо прислать на эл. почту:

1. список группы Ф.И.О.
2. Ф.И.О и телефон старшего группы.

Телефон для связи 8-927-510-23-95

Индивидуальный подход к каждому коллективу.